

Equipment & buchbares Personal der Westside Studios	
Mietbedingungen kurz gefasst:	Abgesehen von der Tagesmiete fallen einmalig die Endreinigung und Stromkosten an. Das mindeste an Personal ist die Studioassistenten on Demand.
Beginn/Ende:	Die Mietzeit beginnt mit der vereinbarten Buchung und endet beim Verlassen des Mietstudios. Einlass vor 8:00 Uhr wird mit einer Stunde Overtime berechnet. Die Miete gilt für 10 Stunden Studio, danach wird die Zeit mit Overtime-Stunden abgerechnet.
Reinigung:	Das Studio wird zu Beginn der Buchung sauber und aufgeräumt übergeben und ist in diesem Zustand zu verlassen. Für die Endreinigung berechnen wir pauschal € 95,-. Bei übermäßiger Verschmutzung (Konfetti, Tierhaare, etc.) verrechnen wir pauschal eine Reinigungsgebühr je nach Aufwand.
Anlieferungen und Abholungen:	Anlieferungen und Abholungen bedürfen außerhalb der Mietzeit der Abstimmung und werden mit mindestens einer Overtime-Stunde abgerechnet.
Personal	
Studioassistenten "on Demand"	Das geringste, was an Personal buchbar ist. Technische Unterstützung mit dem Deckensystem und der Studioausstattung sowie Ansprechpartner*in für den gesamten Drehtag. Ist am Anfang und am Ende da und sonst nur ein Stockwerk und einen Anruf entfernt, um bei (technischen) Fragen zu helfen.
Studioassistenten	Technische Unterstützung mit dem Deckensystem und der Studioausstattung, Setrunner*in, sowie Ansprechpartner*in für den gesamten Drehtag
Beleuchter*in	Leuchtet Ihre Szene professionell aus und steht für technische Fragen rund um die Beleuchtung zur Verfügung
Produktionsteam	
Licht Equipment	
Alles ist auch individuell anpassbar. In jedem der Pakete ist eine Flatrate an Stativen, Klemmen, Flags, Styros, Softboxen, Fresnel Mounts usw. enthalten.	
LED Lichtpaket (XXL)	LED Lichtpaket: 2 x Aputure 1200d 5 x Aputure Nova P300c (RGB fähig) 2 x Aputure 600d 2 x Aputure 300d 2 x Aputure 120d Grip & Zubehör inklusive
LED Lichtpaket (XL)	LED Lichtpaket: 1 x Aputure 1200d 5 x Aputure Nova P300c (RGB fähig) 2 x Aputure 600d 2 x Aputure 300d 2 x Aputure 120d

LED Lichtpaket (Größe L)	LED Lichtpaket: 4 x Aputure Nova P300c (RGB fähig) 2 x Aputure 600d 2 x Aputure 300d 2 x Aputure 120d
LED Lichtpaket (Größe M)	LED Lichtpaket: 1x Aputure 600D 2x Aputure 300D 2x Aputure 120D 3x Aputure Nova P300c
LED Lichtpaket (S)	LED Lichtpaket: 3 x Aputure Nova P300c (RGB fähig) 2 x Aputure 120d
Asteras	Astera Titan Tubes (8 x im Koffer) inklusive Bluetooth Modul und lange Ladekabel
Lampen	2 x Aputure 1200d 5 x Aputure Nova P300c (RGB fähig) 2 x Aputure 600d 2 x Aputure 300d 2 x Aputure 120d 1x Nanlux 1200 (geht nur bis 50%) 1x Astera Titan Tubes (8 x im Koffer) inklusive Bluetooth Modul und lange Ladekabel 4x Aputure MC
Accessoires & Grip	-Aputure Fresnel Mounts, Scheunentore (2x F10, 4x 2x) -Softboxen (3x90cm rund, 2x40*160 rund, 2x 30x120, 2xp300c Softbox, 1xLantern 90.) Stative, Boomarm, Superclamps, Barrelclamps, verschiedenes Zubehör Deckensegel
Kamera Equipment	
Kameras (inklusive Rigging Equipment, Akkus & Zubehör)	-Freefly Ember S5K -Red Komodo 6K -Blackmagic Ursa 12K PL Mount -Blackmagic Pocket 6K Pro PL Mount - 5x Blackmagic Studio Cam 4k Pro -Sony FX30 Nicht immer verfügbar-must angefragt werden: -Sony FX3 -Sony FX6

Objekrive	<p>PL Mount:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Tokina 25-75 T2.9 -Tokina 11-20 T2.9 -Sigma 18-35 T2 -Irix 21mm T1.5 -Laowa 24mm f/14 2X Macro Probe Lens Cine -DZOfilm 20-50mm T2.8 (EF Mount auch möglich) -DZOfilm 14-35mm T2.8 (EF Mount auch möglich) <p>Sony E Mount:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sigma 28-70 F2.8 FE -Sigma 16-28 F2.8 FE -Zeiss 135 F2.8 FE -Sony 11 F.18 -Sony 16-55 F2.8 -Sony 30mm Macro <p>MFT Mount:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2x Dzofilm LingLung 20-70mm T2.9 -Dzofilm LingLung 10-24mm T2.9
Monitoring	<ul style="list-style-type: none"> -Atomos Sumo -Hollyland Mars 300 -Hollyland Pyro S -Blackmagic Videoassist 12G 7"
Sonstiges	<ul style="list-style-type: none"> -Tilta Nucleus M Full Kit -Tilta Nucleus M Partial Kit - 4x Manfrotto kamerastativ 504 -Cobra 2 C180 II Stativ -Easy Rig Minimax -Cinesaddle Focus Rat Large Professional RAT BAG V4 - 4x 220Wh Vmounts Swit - 99Wh Vmount Swit -DJI RS3 Pro -Slider Ifootage Shark Nano II
Ton Equipment	

	<ul style="list-style-type: none"> -Shure In Ear 215 -Kopfhörerverstärker HM4 -Rode Ntg4+ mit Tonangel - 3x Sennseiser EWD8 SK Funken Set -Scarlett Focusrite 18-20 -Sounddevices Mix pre II 10 -Rode Wireless Go II -Kamera Equipment -Shure SM58 -Supertux Kopfhörer HD-681
mobil	XLR & Klinckenkabel inklusive
Tonrack	<ul style="list-style-type: none"> -Midas M32R Mixer + Stagebox - 8 x Shure SLX Funktstrecke inkl. Mikrofon
Motion Control	
Roboter	<ul style="list-style-type: none"> - MRMC Bolt - 2 3M Schienen/Tracks - Operator - Assistenz
Turntable	Turntable hält bis zu 200kg aus
Sonstiges	
	<ul style="list-style-type: none"> Teleprompter + Operator 15 Zoll Teleprompter, nur mit Operator bedienbar